

新余新兴产业工程学校 2024~2025 学年第一学期期末考试卷

课程名称： 语文 考试时间：150 分钟 考试方式：闭卷  
适用范围：23 级 所有 专业 印刷份数： 870 份

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

【注意事项】：

- 1.请考前务必先查看试卷是否有缺页或破损，如有立即举手报告以便更换；
- 2.请把答案写在指定位置上，否则无效；
- 3.考试结束后，不得将试卷、答题纸和草稿纸带出考场。

一、选择题 (本大题共 9 小题，每小题 3 分，共 27 分)

1.下面加点字的注音全部正确的一组是（ ）

- A.神韵(yùn) 衣褶(zhě) 模(mú)仿 铍(sè)钟  
B.皴(qūn)法 裨(bì)益 悬(xuán)挂 删(shān)除  
C.眺(tiào)望 琐(suǒ)碎 日啖(dàn) 解剖(pōu)  
D.填涂(tú) 龟(jūn)裂 连绵(mián) 纤(qiān) 丽

2.下列词语中，没有错别字的一组是（ ）。

- A.元勋 醴酪 不无裨益 神采焕发  
B.振撼 红绶 小题大做 一蹴而就  
C.班驳 紫绡 因地制宜 炯炯有神  
D.隧道 蜜源 错综复杂 五彩斑斓

3.依次填入下列句子横线处的成语，最恰当的一项是（ ）。

- ①这也是一种文化美。因为古老的文化都具有\_\_\_\_\_的时间的意味。  
②谢里曼说，在\_\_\_\_\_出这些震惊世界的迈锡尼宝藏的当夜，他在这荒凉的遗址上点起篝火。  
③他们绝对不让我们的\_\_\_\_\_受到任何现代事物的干扰。
- A.悠远 挖掘 视力 B.悠久 发掘 视力  
C.悠远 发掘 视野 D.悠久 挖掘 视野

4.下列各句中，加点的成语使用错误的一句是（ ）

- A.希腊考古博物馆是举世闻名的。  
B.教室内静悄悄的，同学们正炯炯有神地听老师讲课。  
C.他，天庭饱满，器宇轩昂，一看就不是平凡之辈。  
D.好大一阵子，我才战战兢兢地走过去，用电筒一照，嗨！不过是只老鼠而已！

5.对下列各句使用的修辞手法的判断，有错误的一项是（ ）

- A.音乐是一个缤纷多彩的音响万花筒。(比喻)  
B.商路连接了市场，连起了心灵，联结了文明。(排比)  
C.如果将丝绸之路比喻为中国腾飞的两只翅膀……(拟人)  
D.一个又一个宗教诞生了，一种又一种语言得以升华，一个又一个雄伟的国家兴衰荣败，一种又一种文化样式不断丰富。(排比)

6.下列各句中，有语病的一句是（ ）

- A.中餐烹饪与营养膳食专业 2023 级 1 班的语文成绩是全校最孑的一个班。  
B.在这里，人、土地、河流相互守望，相互解读，相互依存，遵守着一种默

契，生动而辉煌。

- C.最近全国各地加大了对醉酒驾车的惩处力度，为的是避免重特大交通事故频繁发生。
- D.在本届世乒赛上，运动健儿们奋力拼搏，再次赢得了男子团体冠军。

7.下列表述不正确的一项是（ ）

- A.直接抒发情感时，要开门见山地点明所‘借’之物，然后对物进行简要描述，或概要讲述与物相关的往事，抒发自己或悲或喜、或爱或憎的感情。
- B.微写作中表达观点要开门见山，观点正确、鲜明。
- C.直接阐述观点时，要抓住关键，论据要典型精要；反驳错误观点时，可直接反驳，也可批驳其论据或论证的谬误；辩证分析观点时，要辩证思考，理性表达。
- D.借景抒发情感时，要抓住景物的主要特点，将自己的感情有机融入景物之中，做到‘眼中有景，心中有情’。

8.依次填入下面文段横线处的语句与上下文衔接最恰当的一项是（ ）

假如有人问我语文是什么，我会高兴地告诉他：是天真无邪的童话，展开我色彩缤纷的想象；是情节曲折的小说，牵动我身临其境的目光；\_\_\_\_\_，教会我寓情于物的感动；\_\_\_\_\_，演绎我字正腔圆的对白；\_\_\_\_\_，美化我独抒性灵的意象。

- ①是意韵深远的诗歌      ②是优雅闲适的散文      ③是跌宕起伏的戏剧
- A.①②③      B.①③②      C.②③①      D.②①③

9.下列各句中标点符号的使用，不正确的一项是（ ）

- A.丝绸之路打破了族与族，国与国的界限，将人类四大文明——埃及文明、

巴比伦文明、印度文明、中华文明串联在一起，商路连接了市场，连起了心灵，联结了文明。

- B.南宋诗人陆游，在76岁时作《初冬》诗：“平生诗句领流光，绝爱初冬万瓦霜。枫叶欲残看愈好，梅花未动意先香……”这证明陆游是留心物候的。
- C.这几种假说，哪一种更有道理？动物的游戏，究竟是为了“演习”，为了“自娱”，为了“学习”，还是为了“锻炼”？研究者们各执己见，众说纷纭。
- D.至于整株树以至成片的树林，那就成为“飞焰欲横天”“红云几万重”的绚丽景色了。

答题卡

1、	2、	3、	4、	5、
6、	7、	8、	9、	

二、填空题（本大题共5小题，2空，每空2分，共10分）

10.以“爱心”为陈述对象，分别以“泉水”“歌谣”为喻体依照下面的句式再写两个句子，使之构成一组排比句。

爱心是一片照射在冬日的阳光，使贫困交迫的人感到人间的温暖；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

11.补写出下列横线中空缺的部分。（8分，每空2分）

- (1) \_\_\_\_\_，华佗无奈小虫何。
- (2) \_\_\_\_\_，对长亭晚，骤雨初歇。
- (3) \_\_\_\_\_，千载谁堪伯仲间！
- (4) 念桥边红药，\_\_\_\_\_？

### 三、阅读理解

阅读下面文字，回答第 12—15 题（共 13 分）

给生命配乐

侯建臣

有时候走在街上，总想哼一种调子。不管是什么调子，也不管跑调不跑调，就是很随便地哼，很投入地哼，哼着哼着，就发现原来那调子一直是和自己的脚步合拍的。哼着哼着，也就发现那调子原来也和自己的心跳声是合着拍的。

其实慢慢地发现，我们有时在干活的时候，有时在沉思的时候，有时在痛苦的时候，有时在快活的时候，总会有意无意地哼一哼。哼一种老调或者哼一种新调或者就顺着我们的心跳哼一种不是调的调。那调要是让别人听了实在难听极了，而我们那时觉得是那么动听。那是真的动听，是全身感到舒畅的动听。

那一刻就觉得天底下没有什么比那种调子更让人觉得动听的了。

而且我还发现一个人不管是烦恼的时候也好痛苦的时候也好，只要一哼起一种属于自己的调子，就会慢慢地变得开朗，眼前的路也就开阔起来。

我曾经好多次见过父亲一个人一边干着活，一边随意地哼着，父亲是一个木工，他一般戴着一顶很破的帽子，帽沿儿朝一边歪着，在帽子下面插着一支铅笔，他一边转动凿子凿着木头，一边哼着调子。他在阳光下的影子显得十分生动。父亲的调子是那种很粗放的调子。我也曾经多次见过母亲一边收拾着家一边哼着，母亲哼得很细很细，被人听到了她就会不自然地笑笑。等人走了她就又开始哼了。其实那时我们的家是很困难的。父

亲和母亲身上的担子也很重，可他们却会不时地哼出他们心底的旋律来，父亲和母亲都是这个世界上很一般的人，但在他们一边干活一边哼歌的时候，我觉得他们很美很美，他们是在从心底灿烂他们的人生，他们是在用心歌唱他们所正在过着的生活。

很多年后我一想到小时候见到的父亲和母亲一边哼着歌一边干活的情景就忍不住在心中感动不已。

很难想象一个能够很随意地从心底哼出歌的人会不热爱生活，会厌倦人世。

记得很小的时候，一个人天黑的时候要从一个很远的地方回家，因为路远，而且还要经过一块坟地，所以就很害怕。总感觉有什么东西就跟在自己的后面。于是在心里一遍一遍地说我是大人，好像是要告诉谁似的。但这一招并不起作用，因为自己的心里很清楚并不是一个大人。就哼起了歌，哼得很响在黑夜的旷野里就只能听到自己的歌了。那一刻似乎自己真的大了，那段路也在不知不觉中就走完了。

在走那段路的时候，哼歌让我给自己创造了自信，使我从容地走过了一段本来就应该是很艰难的我就想父亲和母亲在哼歌的时候是不是也在为自己创造自信呢？在繁杂的生活面前他们肯定也会感到压力和沉重。但哼着哼着，那些东西就显得很轻很轻了。我曾经问过他们，母亲没说话只是笑着，而父亲则是在沉思什么的样子，他们要回答的一切就在他们的笑容里和沉思着的眸子里了。

生活就是这样，父亲和母亲用他们心中的旋律使沉重的生活变得轻松起来了，倘若他们整日愁眉苦脸，很难想象我们当时的生活会是什么样子。

生活有时是一场大型交响乐，但生活有时又是很单纯的二胡独奏；生活有时是激越的，但大多数时间则是小河一样静静地流着。谁想让生活永远澎湃着激情那是不可能的也是不现实的。而流动着的生活更能让人品出生活的真味，也更能让人陶醉其中。

乐于给自己的生命配乐，起码说明我们还是很看重我们的生命，说明我们的生命还有值得我们为此而干下去的东西。我们也就会活得有滋有味。

而给自己的生命配了乐，我们的生命本身也就有了色彩，有了旋律，有了让我们走下去的信心和勇气。

人需要的又是什么呢？

（选自《散文选刊》2001年第四期）

13.文中的“调子”与“给生命配乐”中的“乐”意思相同吗？“乐”在文中的含义是什么？（4分）

14.作者在文中说“生活就是这样”，请根据文章内容写出这句话的具体含义。（4分）

15.末尾以问句“人需要的又是什么呢”收束，而实际上在文中已经有了答案，请将其概括出来。（5分）

#### 四、应用文写作。（共10分）

下面是XXX同学写的一封应聘书，格式和内容上共有五处错误，请一一找出并改正。

尊敬的××模具公司领导：

我叫×××，今年18岁，是××市中等职业学校模具制造技术专业的应届毕业生。得知贵公司正在招聘一名模具制造员，我怀着热情与渴望，向您呈上我的应聘材料，衷心希望得到您的接纳和认同。

在校三年，我刻苦学习，掌握了模具制造技术专业的理论知识和操作技能，能够进行模具制造相关设备操作、机械加工工艺编制与实施、数控编程，以及冲压、注塑等成型模具的安装和调试等工作，并考取了数控铣床操作工四级、工具钳工四级、数控车工四级等职业资格证书。我在老师指导下设计、完成的创新作品《一种模具智能制造的加工装置》，获得市职业院校创新创业大赛一等奖。

岗位实习期间，我曾在模具厂担任模具制造员。在泵体模具的加工生产中，原本采用旋转气缸进行固定，后来我发现改用液压缸固定更加稳定且能大大提高工作效率，得到了公司的肯定和奖励。我充分认识到模具制造员不仅需要吃苦耐劳、认真钻研的品质和不断创新意识，还需要过硬的专业技能，我会在今后的学习和工作中加强实践和反思，以提升自己的专业素养和职业能力。

我担任班级的劳动委员，在为大家服务的同时，我也学会了如何与人沟通，如何调动大部分人的积极性，如何发挥团体的力量。为了让您更全面而深入地了解我的相关情况，特奉上我的毕业生就业推荐表、个人简历、

A full-page sheet of white graph paper with a uniform grid of thin black lines. The grid consists of 20 columns and 20 rows, creating a total of 400 small squares. There are no margins, text, or other markings on the page.

